

REGULAMIN ZAPISU NA WYKŁADY ONLINE
W RAMACH PROJEKTU

„FILMOWE MYŚLI. KINO LEKCJE”

1. Organizatorem warsztatów dla młodzieży w ramach projektu „Filmowe myśli. Kino lekcje” jest Pomorska Fundacja Filmowa w Gdyni, z siedzibą w Gdyni, Plac Grunwaldzki 2, 81-372 Gdynia.

2. Organizator w ramach projektu zaplanował cykl ośmiu wykładów online, które odbędą się w następujących terminach:

1 czerwca 2021, godz. 10:00

TEMAT: Złe filmy - po co je oglądamy i co nam dają?

8 czerwca 2021, godz. 10:00

TEMAT: Cena lajków.

10 czerwca 2021, godz. 10:00

TEMAT: Ciałopozytywność – czy kino może zmienić rzeczywistość?

15 czerwca 2021, godz. 10:00

TEMAT: Kino gatunkowe jako układanka - jak twórcy bawią się gatunkami filmowymi?

4 października, godz. 10:00

TEMAT: Appki, internet i krytyka filmowa - czy każdy może być krytykiem? (warsztat krytyki filmowej z wykorzystaniem telefonów)

7 października 2021, godz. 10:00

TEMAT: Kino kobiet – czy film ma płeć?

18 października 2021, godz. 10:00

TEMAT: Czy reżyser może być filozofem? Spotkanie wokół rozważań Wernera Herzoga.

21 października, godz. 10:00

TEMAT: Obraz wart tysiąca słów. Sztuka filmowego opowiadania.

Szczegółowy opis każdego z tematów dostępny jest w załączniku nr 1.

3. Szkolenia online w podanych terminach i zakresach tematycznych skierowane są do wszystkich zainteresowanych uczniów szkół ponadpodstawowych z całej Polski.

4. Na udział w spotkaniu można zgłaszać indywidualnie bądź grupowo. Zgłoszenia całej klasy dokonuje nauczyciel.

5. Czas trwania każdego z wykładów online to maks. 1,5 godziny zegarowej.

6. Osoba zgłaszająca chęć udziału oświadcza, że jest zainteresowana uczestnictwem w szkoleniu w formie online, w wybranym przez nią terminie.
7. Uczestnik może zgłosić jednorazowy udział w wybranym spotkaniu lub zgłosić udział w całym cyklu ośmiu spotkań w formie prezentacji online.
8. Udział w wykładzie online jest bezpłatny.
9. W celu prawidłowego i pełnego korzystania z wykładów należy dysponować urządzeniem mającym dostęp do internetu oraz wyposażonym w przeglądarkę internetową.
10. Chęć udziału w projekcie należy zgłosić wypełniając formularz dostępny na stronie internetowej Organizatora www.fundacjafilmowa.pl lub pod linkiem: FORMULARZ ZGŁOSZENIOWY - wykłady online
11. Organizator potwierdzi uczestnictwo w spotkaniu wysyłając informację pod wskazany adres mailowy wraz ze szczegółami technicznymi dotyczącymi udziału w spotkaniu.
12. W przypadku rezygnacji z uczestnictwa zgłaszający zobowiązuje się powiadomić o tym fakcie organizatora drogą elektroniczną (edukacja@gcf.org.pl) lub telefonicznie (58 621-15-09), najpóźniej 5 dni roboczych przed datą rozpoczęcia spotkania.
13. Limit uczestników jest ograniczony, decyduje kolejność zgłoszeń.
14. Pierwsze trzydzieści osób, które zapisze się na każde zajęcia, otrzyma kod, umożliwiający obejrzenie produkcji przed webinarium. W celu skorzystania z e-biletu uczestnicy zobowiązani są do założenia na stronie VoD.MDAG.pl indywidualnego konta użytkownika. Po aktywowaniu kodu i naciśnięciu przycisku "Odtwórz" dostęp do filmu będzie aktywny przez 12 godzin. W ramach tego czasu nie ma limitu odtworzeń obrazu.
15. W przypadku zgłoszenia grupowego, e-kody zostaną wysłane do nauczyciela, który zobowiązany jest do ich udostępnienia uczniom.
16. Zapis na wykłady oznacza wyrażenie zgody na przetwarzanie i przechowywanie danych osobowych przez Pomorską Fundację Filmową w Gdyni, Pl. Grunwaldzki 2, 81-372 Gdynia, NIP: 586-21-47-548 dla potrzeb związanych z organizacją i obsługą spotkania, zgodnie z art. 6 RODO (Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady UE z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych) oraz akceptację Polityki Prywatności.
17. Organizator zastrzega sobie możliwość przesunięcia terminu wykładów z przyczyn od niego niezależnych. Informacja o zmianach zostanie podana uczestnikom najpóźniej 5 dni roboczych przed planowanym rozpoczęciem.
18. Wykłady online będą rejestrowane, a następnie udostępniane publicznie na stronie Organizatora.
19. Uczestnik wyraża zgodę na wyświetlenie imienia i nazwiska w przypadku jego podania oraz ewentualnego wykorzystania jego wizerunku podczas wejścia do pokoju webinaryjnego. Uczestnik wyraża zgodę na późniejsze, nieodpłatne wykorzystywanie tak powstałych materiałów do promowania webinarium w każdy wybrany przez Organizatora sposób.

20. Uczestnik nie ma prawa do rejestrowania przy pomocy jakichkolwiek środków audiowizualnych lub rozpowszechniania treści i przebiegu wykładu online w jakiegokolwiek formie ani w całości, ani we fragmentach.

21. Każdy uczestnik po udziale w projekcie otrzyma od Organizatora drogą mailową ankietę ewaluacyjną dotyczącą projektu, którą zobowiązany będzie wypełnić.

22. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za zakłócenia w trakcie trwania wykładów nie leżące po jego stronie lub spowodowane siłą wyższą lub niedozwoloną ingerencją uczestników lub osób trzecich.

23. Dokonanie zapisu na wykład online jest równoznaczne z akceptacją warunków niniejszego regulaminu.