

REGULAMIN ZAPISU NA WYKŁADY STACJONARNE W RAMACH PROJEKTU

„FILMOWE MYŚLI. KINO LEKCJE”

1. Organizatorem warsztatów dla młodzieży w ramach projektu „Filmowe myśli. Kino lekcje” jest Pomorska Fundacja Filmowa w Gdyni, z siedzibą w Gdyni, Plac Grunwaldzki 2, 81-372 Gdynia.

2. Organizator w ramach projektu zaplanował cykl trzech warsztatów stacjonarnych, które odbędą się w następujących terminach:

28 października 2021, godz. 10:00

TEMAT: „Rękopis znaleziony w Saragossie” (1965), reż. **Wojciech Jerzy Has**

18 listopada 2021, godz. 10:00

TEMAT: „Dreszcze” (1981), reż. **Wojciech Marczewski**

9 grudnia 2021, godz. 10:00

TEMAT: „Pociąg” (1959), reż. **Jerzy Kawalerowicz**

Szczegółowy opis każdego z tematów dostępny jest w załączniku nr 1.

3. Warsztaty stacjonarne w podanych terminach i zakresach tematycznych skierowane są do wszystkich zainteresowanych uczniów szkół ponadpodstawowych z Trójmiasta.

4. Na udział w warsztatach stacjonarnych można zgłaszać indywidualnie bądź grupowo. Zgłoszenia całej klasy dokonuje nauczyciel.

5. Czas trwania każdego z warsztatów stacjonarnych uzależniony jest od czasu projekcji filmu. Część wykładowa warsztatów potrwa maksymalnie godzinę zegarową.

6. Osoba zgłaszająca chęć udziału oświadcza, że jest zainteresowana uczestnictwem w szkoleniu w formie stacjonarnej, w wybranym przez nią terminie.

7. Uczestnik może zgłosić jednorazowy udział w wybranym spotkaniu lub zgłosić udział w całym cyklu trzech spotkań w formie stacjonarnej.

8. Udział w wykładzie stacjonarnym jest bezpłatny.

10. Chęć udziału w projekcie należy zgłosić mailowo pod adresem: edukacja@gcf.org.pl

11. Organizator potwierdzi uczestnictwo w warsztatach wysyłając informację pod wskazany adres mailowy.

12. W przypadku rezygnacji z uczestnictwa zgłaszający zobowiązuje się powiadomić o tym fakcie organizatora drogą elektroniczną (edukacja@gcf.org.pl) lub telefonicznie (58 621-15-09), najpóźniej 5 dni roboczych przed datą rozpoczęcia spotkania.

13. Limit uczestników jest ograniczony, decyduje kolejność zgłoszeń.

15. W przypadku zgłoszenia grupowego, e-kody zostaną wysłane do nauczyciela, który zobowiązany jest do ich udostępnienia uczniom.

16. Zapis na wykłady oznacza wyrażenie zgody na przetwarzanie i przechowywanie danych osobowych przez Pomorską Fundację Filmową w Gdyni, Pl. Grunwaldzki 2, 81-372 Gdynia, NIP: 586-21-47-548 dla potrzeb związanych z organizacją i obsługą spotkania, zgodnie z art. 6 RODO (Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady UE z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych) oraz akceptację Polityki Prywatności.

17. Organizator zastrzega sobie możliwość przesunięcia terminu warsztatów z przyczyn od niego niezależnych. Informacja o zmianach zostanie podana uczestnikom najpóźniej 5 dni roboczych przed planowanym rozpoczęciem.

18. Każdy uczestnik otrzyma kartę pracy służącą do zapisywania wiadomości zdobytych w czasie warsztatów.

19. Warsztaty stacjonarne będą rejestrowane, a następnie udostępniane publicznie na stronie Organizatora.

20. Uczestnik wyraża zgodę na późniejsze, nieodpłatne wykorzystywanie powstałych materiałów do promowania projektu w każdy wybrany przez Organizatora sposób.

21. Uczestnik nie ma prawa do rejestrowania przy pomocy jakichkolwiek środków audiowizualnych lub rozpowszechniania treści i przebiegu warsztatów stacjonarnych w jakiegokolwiek formie ani w całości, ani we fragmentach.

22. Każdy uczestnik po udziale w projekcie otrzyma od Organizatora ankietę ewaluacyjną dotyczącą projektu, którą zobowiązany będzie wypełnić.

23. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za zakłócenia w trakcie trwania wykładów nie leżące po jego stronie lub spowodowane siłą wyższą lub niedozwoloną ingerencją uczestników lub osób trzecich.

24. Dokonanie zapisu na wykład online jest równoznaczne z akceptacją warunków niniejszego regulaminu.