

## REGULAMIN XIX PRZEGLĄDU AMATORSKICH FILMÓW UCZNIOWSKICH ALBATROSY 2026

1. „Albatrosy” to konkurs filmowy, zwany w dalszej części regulaminu również przeglądem. Główną ideą konkursu jest wspieranie młodzieży w tworzeniu filmów oraz prezentacja indywidualnych pasji.
2. Organizatorem przeglądu jest Pomorska Fundacja Filmowa w Gdyni, zwana dalej Organizatorem. Adres siedziby organizatora: Plac Grunwaldzki 2, 81-372 Gdynia. Kontaktowy adres mailowy: [m.drankiewicz@festiwalgdynia.pl](mailto:m.drankiewicz@festiwalgdynia.pl)
3. Film do udziału w konkursie może zgłosić wyłącznie reżyser filmu lub nauczyciel prowadzący.
4. Film zgłoszony do konkursu musi być zrealizowany przez reżysera w trakcie jego nauki w szkole średniej. Reżyser w chwili zgłaszania pracy do konkursu nie może ukończyć 20. roku życia.
5. Zgłoszenie do udziału w przeglądzie oznacza, że wszyscy członkowie, zaangażowani w realizację zgłaszanego filmu wyrażają nieodpłatnie, dobrowolną zgodę na publiczne ujawnienie swoich danych personalnych, wizerunku, głosu i/lub wypowiedzi.
6. W przypadku osób niepełnoletnich zgoda, o której mowa w punkcie 5 powinna zostać wyrażona pisemnie przez prawnych opiekunów tych osób i okazana przez reżysera filmu lub nauczyciela prowadzącego na żądanie Organizatora.
7. Filmy zgłoszone do przeglądu powinny spełniać następujące warunki:
  - gatunek (np. fabuła, dokument, animacja): dowolny,
  - tematyka filmu: dowolna,
  - czas trwania: do 20 minut
- być wyprodukowane po 1 stycznia 2025 roku.
8. Uczestnik może zgłosić do konkursu dowolną liczbę filmów.
9. Filmy w formie linku internetowego (umieszczonego na platformie youtube lub vimeo), w dobrej rozdzielczości, należy dołączyć do formularza zgłoszeniowego dostępnego na stronie [www.fundacjafilmowa.pl](http://www.fundacjafilmowa.pl). Jeżeli link posiada hasło musi ono pozostać niezmienione przez cały okres selekcji, od daty zgłoszenia filmu do momentu oficjalnego ogłoszenia programu przeglądu. W przypadku konieczności zmiany hasła w trakcie selekcji, zgłaszający jest zobowiązany powiadomić niezwłocznie Organizatora i podać mu nowe hasło.
10. Termin przesyłania prac upływa 31 sierpnia 2026 roku.
11. Aby zgłosić film należy wypełnić on-line kartę zgłoszeniową, w której znajdują się podstawowe dane uczestników: imię, nazwisko, wiek, numer telefonu kontaktowego oraz adres mailowy reżysera, tytuł filmu, adres szkoły, dane oraz kontakt do nauczyciela prowadzącego, krótki opis filmu, czas trwania i rok produkcji.
12. Informacja dotycząca przetwarzania danych osobowych: Na podstawie art. 13 rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych), dalej: „RODO”, poniżej przekazujemy informację dotyczącą przetwarzania danych osobowych uczestników:
  - a) administratorem danych będzie: Pomorska Fundacja Filmowa w Gdyni z siedzibą w Gdyni (81-372) przy Placu Grunwaldzkim 2, NIP: 5862147548, Regon: 220055893, KRS 0000233880, adres e-mail [biuro@festiwalgdynia.pl](mailto:biuro@festiwalgdynia.pl), nr tel.: 586888790
  - b) dane uczestników będą przetwarzane w celu organizacji i przeprowadzenia przeglądu „Albatrosy” oraz w celach promocyjnych, także po zakończeniu przeglądu.
  - c) w sprawach dotyczących przetwarzania danych osobowych można się skontaktować z IOD poprzez adres mailowy: [iod@festiwalgdynia.pl](mailto:iod@festiwalgdynia.pl)

d) podstawą do przetworzenia danych osobowych uczestników jest zgoda na przetwarzanie danych osobowych.

e) dane osobowe uczestników będą przetwarzane przez okres niezbędny do realizacji wyżej określonych celów nie dłużej niż do 31 grudnia 2026 r. lub do momentu wycofania zgody.

f) dane osobowe uczestników nie będą udostępniane innym odbiorcom, z wyjątkiem przypadków przewidzianych prawem.

g) dane osobowe laureatów w postaci imienia, nazwiska i danych szkoły zostaną upublicznione w związku z ogłoszeniem wyników.

h) uczestnicy mają prawo do żądania dostępu do danych, ich sprostowania, usunięcia lub ograniczenia ich przetwarzania.

i) informujemy ponadto, że przysługuje uczestnikom prawo do wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych (ul. Stawki 2, 00-193 Warszawa).

j) podanie danych osobowych jest dobrowolne, jednakże niezbędne do udziału w konkursie.

13. Osoby zgłaszające film akceptują tym samym regulamin konkursu oraz wyrażają zgodę na jego publiczną projekcję w ramach przeglądu filmowego oraz umieszczenie filmu/ fragmentów filmu na stronie internetowej organizatora oraz w mediach społecznościowych organizatora.

14. Prawa autorskie filmu zgłaszanego do przeglądu nie mogą być w żaden sposób ograniczone, nie mogą także naruszać praw autorskich i dóbr osobistych osób trzecich. W przypadku braku zachowania tego warunku autor powinien wyjaśnić sytuację prawną filmu.

15. Do udziału w przeglądzie nie będą dopuszczone filmy wykonane na odpłatne zlecenie, przez osoby dorosłe lub profesjonalne studia filmowe, bądź nakręcone przed rokiem 2025.

16. Zgłoszone filmy zostaną poddane ocenie formalnej przez Organizatora i dopuszczone do oceny przez Jury. Organizator konkursu zastrzega sobie prawo do wyłączenia z udziału w konkursie filmów, których autorzy nie przestali danych kontaktowych, nie spełniających warunków regulaminu, łamiących prawa autorskie, a także zgłoszeń zawierających błędy formalne.

17. Filmy zakwalifikowane do konkursu zostaną ocenione i nagrodzone przez Ekspertkie Jury Konkursu powołane przez Organizatora. Organizator dopuszcza również możliwość powołania Młodzieżowego Jury.

18. Ekspertkie Jury Konkursu przyznaje statuetki „Albatrosa” oraz nagrody za najlepszy krótki film fabularny, najlepszy krótki film dokumentalny, najlepszy krótki film animowany lub eksperymentalny oraz wyróżnienia. Jury Młodzieżowe przyznaje nagrodę dla najlepszego filmu. Jury zastrzega sobie prawo do nieprzyznania nagród w którejś z kategorii. Decyzja Jury jest ostateczna i nie przysługuje od niej odwołanie. Wyniki konkursu wraz z danymi laureatów (imię, nazwisko, szkoła) zostaną podane do publicznej wiadomości.

19. Łączna pula nagród wynosi 6000 złotych.

20. Filmy o szczególnych walorach będą pretendowały do nagrody specjalnej Jury – akredytacji na 52. Festiwal Polskich Filmów Fabularnych.

21. Konkurs zostanie zakończony galą wręczenia nagród zaplanowaną na przełom października i listopada 2026 roku. Konkretna data zostanie podana przez Organizatora na stronie [www.fundacjafilmowa.pl](http://www.fundacjafilmowa.pl).

22. Niniejszy regulamin znajduje się na stronie internetowej Organizatora [www.fundacjafilmowa.pl](http://www.fundacjafilmowa.pl).

23. Ostateczna i wiążąca interpretacja regulaminu należy do Organizatora.